

<b>СОГЛАСОВАНО</b> Руководитель Управления образования администрации Вышневолоцкого городского округа _____ Н.Н.Аламанова	<b>УТВЕРЖДЕНО</b> Директор МБУ ДО «Лицей Искусств» _____ С.А.Рожнова Приказ № 12 от 30.04.2020 г.
---	--

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
« ЛИЦЕЙ ИСКУССТВ»  
ВЫШНЕВОЛОЦКИЙ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ**

**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ  
Муниципального бюджетного учреждения  
дополнительного образования  
«Лицей Искусств»  
на 2020 – 2023 годы**

**Вышневолоцкий городской округ**

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт программы развития МБУ ДО «Лицей Искусств»
2. Информационно-аналитическая справка
  - 2.1. Материально-техническая база
  - 2.2. Кадровое обеспечение
  - 2.3. Организация учебного процесса
  - 2.4. Концертно-просветительская деятельность
  - 2.5. Функциональное управление
  - 2.6. Обеспечение безопасности участников образовательной деятельности и охрана труда
  - 2.7. Методическая работа
  - 2.8. Инновации как ресурс развития МБУ ДО «Лицей Искусств»
3. Стратегия реализации Программы развития
4. Контрольно – диагностическое обеспечение реализации
5. Заключение

## Актуальность программы

Программа развития на 2020-2023 годы представляет собой основные стратегические направления работы по созданию условий для перспективного развития Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Лицей Искусств» (далее – МБУ ДО «Лицей Искусств»), обеспечивающих повышение качества обучения и воспитания обучающихся, формирование их компетенций в интеллектуальной, коммуникационной, информационной, профессиональной сферах.

Дополнительное образование детей можно охарактеризовать как сферу, объективно объединяющую в единый процесс воспитание, обучение и развитие личности ребенка. Основное предназначение системы дополнительного образования детей заключается в создании условий для свободного выбора каждым ребенком образовательной области и профиля дополнительной программы. Реализации этой задачи способствует многообразие видов деятельности, личностно – ориентированный характер образовательного процесса, его направленность на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, профессиональное самоопределение детей, их самореализация.

Новая Концепция развития образования в сфере культуры и искусства позволит МБУ ДО «Лицей Искусств» осуществлять деятельность, направленную на укрепление позиций признанного во всем мире российского высокоэффективного профессионального образования в области музыкального искусства в соответствии с историческими традициями.

Реализация Новой Концепции развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации направлена на достижение стратегических целей социально – экономического развития страны, в том числе на удовлетворение потребностей граждан в образовании и духовном развитии, повышение роли предметов художественно – эстетического профиля.

Образование в сфере культуры и искусства призвано обеспечить решение следующих задач:

- реализовать эстетическое воспитание подрастающего поколения;
- выявить музыкально и художественно одаренных детей, обеспечить соответствующие условия для их образования и раскрытия творческого потенциала;

- приобщить граждан Российской Федерации к ценностям отечественной и зарубежной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;
- воспитать подготовленную и заинтересованную аудиторию слушателей и зрителей;
- повысить значимость культуры и искусства при реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ и дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ
- реализовать нравственный потенциал искусства как средства формирования и развития эстетических норм поведения и морали личности и общества.

Таким образом, дополнительное образование детей - неотъемлемая часть системы непрерывного образования, призванная обеспечить ребенку дополнительные возможности для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей. Дополнительное образование детей можно охарактеризовать как сферу, объективно объединяющую в единый процесс воспитание, обучение и развитие личности ребенка. Основное предназначение системы дополнительного образования детей заключается в создании условий для свободного выбора каждым ребенком образовательной области, профиля дополнительной программы и времени ее освоения. Реализации этой задачи способствуют: многообразие видов деятельности, удовлетворяющих самые разные интересы; личностно-ориентированный характер образовательной деятельности, её направленность на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, профессиональное самоопределение детей, их самореализацию.

Национальная доктрина образования в Российской Федерации подчеркивает важнейшую роль учреждений дополнительного образования детей как одного из определяющих факторов развития склонностей, способностей и интересов личностного, социального и профессионального самоопределения детей и молодежи. Дополнительное образование детей рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе. Оно социально востребовано как образование, органично сочетающее в себе обучение, воспитание и развитие личности ребенка. Система дополнительного образования детей сегодня все активнее проявляет стремление к построению

вариативных, личностно-ориентированных образовательных программ, учитывающих индивидуальные особенности ребенка и способствующих многогранному развитию личности.

МБОУ ДО «Лицей Искусств», реализуя дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы и дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы, решает следующие задачи:

- осуществление государственной политики гуманизации образования, основывающееся на приоритете свободного развития личности;
- вовлечение детей и подростков в активную творческую деятельность;
- выявление одаренных детей, создание условий для самоопределения, всестороннего развития, самореализации личности и осуществление ранней профессиональной ориентации;
- проведение массовой просветительской работы среди населения.

Предметом деятельности МБУ ДО «Лицей Искусств» является целенаправленное обучение детей и подростков различным видам искусств в пределах установленного муниципального задания, которое формируется и утверждается Учредителем.

Для достижения указанных целей МБУ ДО «Лицей Искусств» осуществляет образовательную деятельность, связанную с оказанием муниципальных услуг (выполнением работ) по реализации дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств.

Учреждение реализует модель образования открытого типа, предполагающую включение каждого ребенка, подрастающего человека в художественно-эстетические и социальные сферы жизнедеятельности. Открытое образование предполагает концентрацию на индивидуальной личности ребенка, на его стремлении к познанию, развитию, самосовершенствованию, творчеству. Открытое образование обеспечивает свободу выбора Учреждением стратегии образования в условиях реализации личностно-ориентированного подхода, сопряженного с социализацией личности каждого обучающегося.

Программа развития (далее Программа) МБУ ДО «Лицей Искусств» на 2020-2023 годы – нормативно-правовой документ, который определяет цели и задачи, стратегию и тактику развития Учреждения, приоритетные направления его деятельности, механизм реализации и предполагаемый результат развития учреждения в указанный период.

Программой предусматриваются следующие направления работы: учебно-воспитательная, учебно-методическая, концертно-просветительская, развитие инновационных проектов, развитие материально-технической базы.

Программа разработана в соответствии с законодательством Российской Федерации.

## **1. Паспорт программы**

### **Наименование программы:**

Программа развития муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования "Лицей Искусств».

### **Нормативно - правовая основа программы:**

- Конституция Российской Федерации;
- Закон РФ "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Национальная доктрина образования Российской Федерации до 2025 года (утверждена Постановлением Правительства РФ от 04.10.2000 N 751);
- Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы (утверждена Указом Президента РФ от 01.06.2012 № 761);
- Государственная программа Российской Федерации "Развитие образования" на 2013-2020 годы (утверждена Распоряжением Правительства РФ от 22.11.2012 № 2148-р, от 15.05.2013 №792-р);
- Федеральный закон "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации" от 24.07.1998 г. № 328-ФЗ (редакция от 02.12.2013 г.);
- Устав МБУ ДО «Лицей Искусств», утверждённый Управлением образования администрации Вышневолоцкого городского округа от 03.03.2020г.

### **Разработчик программы:**

Администрация и педагогический коллектив.

### **Исполнитель программы:**

Педагогический коллектив.

### **Цель программы:**

- Сохранение, развитие и предоставление высокого качества дополнительного образования детей и взрослых в МБУ ДО «Лицей Искусств» в соответствии с меняющимися запросами участников образовательных отношений и перспективными задачами российского общества и экономики путем создания современных условий, обновления структуры и содержания образования.
- Обеспечение права граждан на доступ к культурным ценностям, сохранение культурного и исторического наследия России.
- Развитие творческого потенциала обучающихся, преподавателей, создание условий для улучшения доступа населения к культурным ценностям, информации и знаниям.

### **Задачи программы:**

- Повышение качества дополнительных образовательных услуг.
- Создание условий для профессионального роста педагогических работников с учетом целей и задач современного этапа развития учреждения.
- Развитие творческих способностей детей и молодежи.

- Повышение конкурентоспособности МБУ ДО «Лицей Искусств» на рынке образовательных услуг.
- Улучшение материально-технической базы для внедрения инновационных программ и улучшения качества дополнительного образования.
- Повышение качества образования, освоение новых федеральных государственных требований в организации деятельности учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусства.
- Компьютеризация и информатизация отдельных направлений образовательной деятельности, создание системы электронного документооборота.
- Привлечение дополнительных источников финансирования.
- Расширение спектра образовательных услуг, оказываемых учреждением на платной основе.
- Укрепление материально-технической базы МБУ ДО «Лицей Искусств».
- Сохранение и укрепление здоровья участников образовательной деятельности, обеспечение их безопасности.
- Привлечение потенциала родителей и общественности к развитию образовательной среды учреждения.

**Сроки реализации программы:**  
2020-2023 годы.

### **Период и этапы реализации программы.**

#### **1 этап (2020 – 2021 годы)**

**Цель:**

- проведение аналитической и диагностической работы;
- разработка нормативно-правовой базы развития МБУ ДО «Лицей Искусств»;
- утверждение программы развития МБУ ДО «Лицей Искусств»;
- методологическое совершенствование учебного плана МБУ ДО «Лицей Искусств».

#### **2 этап (2021-2022 годы)**

**Цель:**

- отслеживание и корректировка результатов реализации программы развития МБУ ДО «Лицей Искусств», образовательных программ (предпрофессиональных и общеразвивающих);
- широкое внедрение современных образовательных технологий обучения.

#### **3 этап (2022-2023 годы)**

**Цель:**

- подведение итогов реализации программы развития;
- разработка нового стратегического плана развития МБУ ДО «Лицей Искусств».

### **Ожидаемые результаты**

Реализация программы позволит обеспечить:

- позитивные изменения в качестве предоставляемых услуг МБУ ДО «Лицей Искусств», направленных на реализацию прав детей и взрослых в получении дополнительного образования;

- улучшение материально- технической базы и программно-методического обеспечения МБУ ДО «Лицей Искусств»;
- развитие новых направлений работы МБУ ДО «Лицей Искусств»;
- увеличение количества детей и взрослых, обучающихся по программам дополнительного образования;
- увеличение доли преподавателей, повысивших свой профессиональный уровень;
- достижение высоких результатов при участии в конкурсах, выставках и фестивалях различных уровней;
- ориентированность коллектива на достижение, развитие, саморазвитие;
- выход на новый уровень организации методической и концертно-просветительской деятельности, сочетание традиционно высокого уровня отечественного музыкального образования с инновационными достижениями музыкальной педагогики и психологии, с использованием информационных и компьютерных технологий;
- отсутствие нареканий к качеству работы со стороны органов власти к качеству работы в процессах лицензирования, родителей и обучающихся, что является показателем высокого уровня управленческого звена;
- сохранение здоровья обучающихся, создание здоровьесберегающей образовательной среды.

#### **Объемы и источники финансирования**

Источники финансирования	объёмы
Областной	3083,335
Местный	6974,6
Внебюджетный (за счет оказания платных образовательных услуг)	209,09974

#### **Ответственные за реализацию программы:**

Администрация МБУ ДО «Лицей Искусств» и педагогический коллектив.

#### **Управление программой:**

Текущее управление программой осуществляется администрацией МБУ ДО «Лицей Искусств».

Корректировки программы проводятся педагогическим советом МБУ ДО «Лицей Искусств».

#### **Юридический и фактический адрес МБУ ДО «Лицей Искусств»**

171158, Российская Федерация, Тверская область, город Вышний Волочек, улица Вагжанова, дом 30, офис 316

#### **ФИО директора ОО:**

Рожнова Сусанна Азамкуловна – директор МБУ ДО «Лицей Искусств»

e-mail ОО: [licey-iskusstv@mail.ru](mailto:licey-iskusstv@mail.ru)

## **2. Информационно-аналитическая справка**

Полное наименование ОО – Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Лицей Искусств»



Сокращенное – МБУ ДО «Лицей Искусств».

Организационно-правовая форма – муниципальное бюджетное учреждение.

Юридический и фактический адрес: 171158, Российская Федерация, Тверская область, город Вышний Волочек, улица Вагжанова, дом 30, офис 316

Лицензия на осуществление образовательной деятельности выдана Министерством образования Тверской области от 28 августа 2018 г.

Срок действия – бессрочно.

### **2.1. Материально-техническая база**

МБУ ДО «Лицей Искусств» расположено в здании в Муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения «Лицей № 15». На основании договора о безвозмездном пользовании занимает 9 помещений, 7 из которых – учебные. Общая площадь – 414,8 кв.м. Площадь учебных помещений составляет – 372,7 кв.м.

Компьютеризированными рабочими местами оборудованы кабинет администрации МБУ ДО «Лицей Искусств» и 4 учебных кабинета. Имеется подключение к Интернету. В МБУ ДО «Лицей Искусств» значительно устарела большая часть музыкального инструментария (фортепиано, баян, аккордеон, гитара).

Для соответствия образовательным стандартам нового поколения МБУ ДО «Лицей Искусств» необходимы компьютерное оборудование, современные комплекты учебных пособий, аудиовидеозаписей, мультимедийная аппаратура.

МБУ ДО «Лицей Искусств» готово реализовать платные образовательные услуги для детей и взрослых.

### **2.2. Кадровое обеспечение**

В МБУ ДО «Лицей Искусств» работает интересный, творческий, высокопрофессиональный коллектив преподавателей и концертмейстеров, деятельность которого направлена на решение главной задачи образовательной политики на современном этапе - дать обучающимся полноценное качественное образование.

Педагогический коллектив МБУ ДО «Лицей Искусств» – 21 преподавателей и концертмейстеров. Из них:

13 преподавателей и 4 концертмейстера – штатные сотрудники;

3 преподавателя и 1 концертмейстер работают по совместительству;

9 преподавателей и концертмейстеров имеют I квалификационную категорию;

7 преподавателей и концертмейстеров – высшую квалификационную категорию;

5 преподавателей - без категории.

### Сведения об образовании педагогического коллектива

Высшее	Среднее-специальное
7	14

### Сведения о возрастном составе преподавателей

до 35	до 55	Свыше 55
2	7	11

Эти данные говорят о том, что коллектив МБУ ДО «Лицей Искусств» достаточно зрелый и квалифицированный. Почти все преподаватели награждены Грамотами и Благодарственными письмами различного уровня.

Однако, прогнозируя перспективы обеспечения МБУ ДО «Лицей Искусств» кадрами на ближайшие 5-7 лет, необходимо всерьёз задуматься о привлечении в молодых специалистов и их профессиональной подготовке.

Преподаватели и концертмейстеры МБУ ДО «Лицей Искусств» постоянно повышают квалификацию, проходя обучение на курсах повышения квалификации, получая консультации и мастер - классы ведущих специалистов в области культуры и искусства.

### Сведения о повышении квалификации педагогических сотрудников

Количество педагогических работников		
2018	2019	2020
2	4	11
Всего 16 чел.		

Качественный рост профессионального мастерства педагогического коллектива подтверждается стабильным повышением уровня квалификационных категорий, а творческие достижения педагогического коллектива и обучающихся МБУ ДО «Лицей Искусств» вышли на международный, всероссийский и областной уровень. Творческие коллективы МБУ ДО «Лицей Искусств» являются постоянными участниками концертных площадок Вышневолоцкого городского округа.

### 2.3. Организация учебной деятельности

Реализация дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных и

общеразвивающих программ в области искусств осуществляется МБУ ДО «Лицей Искусств» на основе ФГТ.

Учебная деятельность в МБУ ДО «Лицей Искусств» строится в парадигме развивающего образования, рассматривающего обучение в качестве движущей силы развития личности ребенка, и призван обеспечить следующие функции:

- информационную;
- обучающую;
- воспитывающую;
- развивающую;
- социализирующую;
- релаксационную.

Образовательная деятельность осуществляется с учетом возрастных особенностей обучающихся.

В младшем школьном возрасте самые значительные изменения происходят в познавательной сфере, претерпевают изменения все психические процессы: мышление, внимание, память, восприятие.

Учитывая преобладание наглядно-образного мышления и непосредственной памяти, ограниченные возможности волевого регулирования внимания, учебные программы предусматривают использование в процессе обучения красочно иллюстрированные нотные пособия, прикладной материал, игры и упражнения для развития всех свойств внимания и логической памяти.

В процессе контролируемого развития происходит усложнение эмоционально-мотивационной сферы, приводящее к возникновению внутренней жизни ребенка.

Основные задачи: научить осознавать свои чувства, говорить о своих эмоциональных впечатлениях, уметь выражать их.

Работа с обучающимися подросткового возраста строится на качественно другом способе общения.

В учебно-воспитательном процессе наиболее важной является *воспитательная* составляющая, так как самые значительные изменения происходят в эмоциональной сфере.

Главные психологические новообразования – это чувство взрослости и стремление к

эмансипации. Организация учебно-воспитательного процесса происходит с опорой на такие способы мотивации, как собственный выбор и принятие собственного решения. Первичным в педагогическом процессе является теплое, доверительное общение педагога с учеником и эмоциональное принятие обучающегося. Акцент в работе над музыкальными произведениями (при продолжающемся комплексном эмоциональном и техническом развитии) смещается в сторону повышения выразительности исполнения, обучения методам передачи художественного образа и выражения собственных чувств.

Учебно-воспитательная работа реализуется на уроках, проводимых в форме индивидуальных и групповых занятий. В комплекс образовательной деятельности также входит концертно-исполнительская практика.

### Образовательные программы, реализуемые МБУ ДО «Лицей Искусств»

№ п/п	Вид образовательной программы (основная, дополнительная)	Уровень (ступень) образовательной программы	Наименование (направленность) образовательной программы	Нормативный срок освоения	Формы обучения	Срок действия государственной аккредитации образовательной программы
1.	дополнительная		Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Дизайн»	5 лет	очная	5 г.о.
2.	дополнительная		Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»	8 лет	очная	1-7 г.о.
3.	дополнительная		Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»	8 лет	очная	4 г.о.
4.	дополнительная		Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»	5 лет (6-год обучения дополнительный)	очная	1-6 г.о.
5.	дополнительная		Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Фортепиано»	8 лет	очная	1-6 г.о.

6.	дополнительная		Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение»	8 лет	очная	1-5 г.о.
7.	дополнительная		Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области театрального искусства «Искусство театра»	5 лет	очная	1-5 г.о.
8.	дополнительная		Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Вокальное музицирование»	8-9 лет	очная	1-9 г.о.
9.	дополнительная		Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Общее фортепиано»	8 лет	очная платная	
10.	дополнительная		Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Баян-аккордеон»	5 лет	очная платная	
11.	дополнительная		Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Хореография»	1 год	очная платная	
12.	дополнительная		Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Шестиструнная гитара»	5 лет	очная платная	
13.	дополнительная		Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Изостудия»	8 лет	очная	
14.	дополнительная		Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Хоровое музицирование»	8 лет	очная	
15.	дополнительная		Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Лепка»	3 года	очная	
16.	дополнительная		Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Декоративно-прикладное искусство»	3 года	очная	
17.	дополнительная		Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Основы изобразительной грамоты и рисования»	3 года	очная	

Образовательные программы разрабатываются, принимаются и реализуются МБУ ДО «Лицей Искусств» самостоятельно в соответствии с примерными программами, разработанными и рекомендованными Министерством культуры РФ в соответствии с ФГТ (предпрофессиональные общеобразовательные программы).

Образовательные программы определяют содержание образования в МБУ ДО «Лицей Искусств» и ориентированы на различный возраст детей. В них есть дифференцированный подход к образованию, что предполагает развитие творческих способностей обучающихся с разными способностями.

Организация образовательной деятельности в МБУ ДО «Лицей Искусств» регламентируется учебными планами, годовым календарным учебным графиком и расписанием занятий, разрабатываемыми и утверждаемыми МБУ ДО «Лицей Искусств» самостоятельно.

Обязательным условием деятельности МБУ ДО «Лицей Искусств» является создание благоприятных условий организации учебной деятельности с учетом особенностей обучающихся, индивидуального подхода к обучению, что позволяет более точно определить перспективы развития каждого ребенка и, тем самым, даёт возможность большему количеству детей включиться в процесс художественного образования, раскрыть свой творческий потенциал.

Организация учебных занятий осуществляется в соответствии с расписанием занятий (индивидуальных и групповых), где указываются фамилии обучающихся и учебные группы, время и продолжительность занятий, классы и фамилия преподавателя, ведущего занятия. Численный состав учебных групп определяется в соответствии с учебными планами.

**Контингент обучающихся на начало 2020 года составляет 565 человек**

<b>Объединение</b>	<b>Количество учащихся</b>
1 Аэробика	81
1 ДОП "Вокальное музицирование"	7
1 ДОП "Хоровое музицирование"	54
1 Искусство театра	13

1 Народные инструменты	4
1 Фортепиано	1
1 Хореографическое творчество	15
1 Хоровое пение	1
1ДОП Изостудия	20
1ДОП Основы ДПТ	9
По параллели	205
2 ДОП "Хоровое музицирование"	35
2 Искусство театра	8
2 Народные инструменты	1
2 Фортепиано	3
2 Хореографическое творчество	30
2 Хоровое пение	1
2ДОП Основы ДПТ Основы ДПТ	10
По параллели	88
3 ДОП "Хоровое музицирование"	25
3 Искусство театра	6
3 Народные инструменты	2
3 Фортепиано	1
3 Хореографическое творчество	8
По параллели	42
4 ДОП "Вокальное музицирование"	10
4 ДОП "Общее фортепиано"	4

4 ДОП "Хоровое музицирование"	31
4 ДОП "Шестиструнная гитара"	1
4 Живопись	7
4 Искусство театра	4
4 Народные инструменты	3
4 Фортепиано	2
4 Хореографическое творчество	16
4 Хоровое пение	2
По параллели	80
5 ДОП "Вокальное музицирование"	11
5 ДОП "Общее фортепиано"	1
5 ДОП "Хоровое музицирование"	24
5 ДОП "Шестиструнная гитара"	1
5 Искусство театра	10
5 Народные инструменты	2
5 Фортепиано	2
5 Хореографическое творчество	12
5 Хоровое пение	2
По параллели	65
6 ДОП "Вокальное музицирование"	1
6 ДОП "Хоровое музицирование"	20
6 Народные инструменты	2
6 Фортепиано	1



6 Хореографическое творчество	15
По параллели	40
7 ДОП "Вокальное музицирование"	1
7 ДОП "Хоровое музицирование"	12
7 Инструментальное музицирование	2
7 Хореографическое творчество	12
По параллели	27
8 ДОП "Хоровое музицирование"	18
По параллели	18
Всего	565

#### **2.4. Концертно-просветительская деятельность.**

Концертная деятельность МБУ ДО «Лицей Искусств» направлена на развитие творческих способностей, художественного вкуса, создание условий для сотрудничества обучающихся, педагогического коллектива и родителей. Насыщенной и плодотворной является концертная деятельность творческих коллективов, солистов, обучающихся и педагогического коллектива МБУ ДО «Лицей Искусств».

В МБУ ДО «Лицей Искусств» создана ситуация успеха для развития способностей каждого обучающегося, условий для творческой самореализации преподавателей и концертмейстеров.

С целью реализации творческой и культурно-просветительской деятельности в МБУ ДО «Лицей Искусств» созданы учебные творческие коллективы (ансамбли, оркестры, вокальные группы). Всем обучающимся предоставлено право участия в творческих коллективах.

1. Вокальный ансамбль, преп. Разина О.В.
2. Вокальная ансамбль, преп. Чистякова С.Г.
3. Ансамбль народных инструментов, преп. Получаева В.Б. и Круглова А.Е.
4. Хореографический коллектив «Сияние», преп. Максимова И.И.

5. Хореографический коллектив «Данс-микс», преп. Кареник Е.В.
6. Хореографический коллектив «Купава», преп. Ефимова Е.Ю.
7. Хореографический коллектив «Сияние», преп. Тимофеева Э.М.

МБУ ДО «Лицей Искусств» обеспечивает наиболее благоприятные условия для творческих коллективов с их индивидуальным развитием и неповторимым своеобразием, объединенных системной деятельностью по освоению музыкального искусства, образующих единое образовательное пространство, благотворно воздействующее на детей, родителей, педагогов и жителей социума.

Спектр концертно-просветительской деятельности МБУ ДО «Лицей Искусств» разнообразен и обширен:

- общешкольные мероприятия.
- концертно-просветительские мероприятия для дошкольников и обучающихся общеобразовательных школ.
- внешкольные концерты для населения, учреждений культуры, предприятий, организаций Вышневолоцкого городского округа.
- конкурсы различных уровней с участием обучающихся и педагогического коллектива МБУ ДО «Лицей Искусств».

В стенах МБУ ДО «Лицей Искусств» проходят мероприятия в форме тематических, плановых и отчетных концертов, в том числе концерты исполнителей из других учебных заведений.

Большое значение придается общешкольным мероприятиям. В учреждении создана система, при которой практически каждый обучающийся может выступить в концерте соответствующего ему уровня, проявить свои возможности благодаря четкой дифференциации концертов:

- Тематические
- Музыкально-театральные постановки
- Сольные

Ежегодно обучающиеся принимают участие в конкурсах различных уровней.

показатель	Учебные годы:	
	2018-2019	2019-2020
Количество обучающихся, принявших участие в творческих мероприятиях	470	390

Количество лауреатов и дипломантов городского, зонального уровней	255	24
Количество лауреатов и дипломантов областного уровня	50	5
Количество лауреатов и дипломантов федерального и международного уровней	85	41

## **2.5 Функциональное управление**

Непосредственное управление МБУ ДО «Лицей Искусств» осуществляет директор. Родительский комитет содействует обеспечению оптимальных условий для организации образовательной деятельности, оказывает содействие в организации и проведении конкурсов и фестивалей детского художественного творчества, участию обучающихся в выездных поездках на конкурсы и фестивали.

Педагогический совет рассматривает основные вопросы образовательной деятельности. На заседаниях педагогического совета обсуждаются проекты планов работы на предстоящий год, проводятся итоги промежуточной и итоговой аттестаций обучающихся, анализируются проблемы учебно-воспитательного процесса.

Построение данной организационной структуры обеспечивает согласованность действий участников совместной деятельности. Чтобы совместная работа была эффективной, необходимо:

во-первых, чтобы исполнители хорошо понимали, каких результатов и когда от них ожидают;

во-вторых, чтобы они были заинтересованы в их получении;

в-третьих, чтобы они испытали удовлетворение от своей работы;

в-четвертых, чтобы социально-психологический климат в коллективе был благоприятен для продуктивной работы.

## **2.6. Обеспечение безопасности участников образовательной деятельности и охрана их труда**

В соответствии со статьёй 28 ФЗ "Об образовании в РФ" №273-ФЗ от 29.12.2012г. – соблюдение требований безопасности есть важное условие качества образовательной деятельности.

Администрацией МБУ ДО «Лицей Искусств» сформулирована цель развития системы безопасности ОО – всестороннее обеспечение безопасности обучающихся и работников во время их учебной и трудовой деятельности. Для этого планируется решать следующие задачи:

Реализация государственной политики и требований законодательных и иных нормативно-правовых актов в области безопасности, антитеррористической защищённости, гражданской обороны и охраны труда, направленных на защиту здоровья и сохранения жизни, обучающихся и работников во время их учебной и трудовой деятельности от возможных террористических актов, пожаров, аварий и других опасностей природного и техногенного характера.

Создание информационной среды в области обеспечения безопасности.

Пропаганда травма - безопасного поведения в МБУ ДО «Лицей Искусств», на улице и общественных местах.

Привлечение внимания родителей к решению проблемы обучения детей безопасному поведению, формированию общей культуры безопасности.

Неотъемлемой частью развития системы безопасности является создание здоровых и безопасных условий труда для обучающихся и сотрудников, поэтому проведена аттестация рабочих мест, утверждается ежегодный План работы по охране труда и безопасности жизнедеятельности.

Основным показателем развития системы безопасности можно считать знание коллективом работников и обучающихся учреждения основных правил поведения в чрезвычайных ситуациях, мер по их профилактике, а также по проводимым мероприятиям с целью более широкого привлечения к участию, формирования культуры безопасного поведения.

Функционирование эффективной системы планирования и учебно-воспитательных мероприятий не только расширяет возможность создания безопасных условий для социального становления и индивидуального развития личности каждого обучающегося, но также является важным элементом системы обеспечения безопасности образовательного учреждения.

## **2.7.Методическая работа**

Методическая работа – это деятельность по обучению и развитию кадров,

выявлению, обобщению и распространению наиболее ценного опыта. Она является источником непрерывного повышения профессионального роста педагога. Профессиональное развитие педагога – это длительный процесс, целью которого является формирование человека как мастера своего дела, настоящего профессионала. А для этого необходима действенная и эффективная структура методической работы, которая играет ведущую роль в повышении психолого – педагогической компетентности. Четко организованная структура методической работы МБУ ДО «Лицей Искусств» – это путь к повышению профессионального уровня и мастерства педагога, гарант совершенствования его личностных качеств, развития педагогического творчества, стратегия, направленная на отработку профессиональных навыков, формирование готовности к профессиональному самообразованию и самовоспитанию.

*Цель методической работы МБУ ДО «Лицей Искусств» на 2020 – 2023 годы – повышение результативности образовательной деятельности за счет внедрения в учебную деятельность новых технологий и инновационной деятельности.*

Задачи, которые ставит коллектив для решения поставленной цели:

- рост профессионального уровня и мастерства педагогических работников;
- внедрение в практическую деятельность новых образовательных программ по предмету по выбору.
- изучение, обобщение и распространение педагогического опыта;
- осуществление инновационной деятельности;
- внедрение в практическую деятельность педагогических работников современных психолого – педагогических знаний;
- разработка нотных сборников, учебно – методических пособий.

В практике работы нашего учреждения сложились определенные формы методической работы. Условно их можно разделить на две группы – активные и пассивные. К активным формам методической работы мы относим те, где преподаватель показывает свой педагогический опыт, к пассивным, когда он этот опыт перенимает у других. Наиболее распространенными формами методической работы в МБУ ДО «Лицей Искусств» является открытый урок, написание работ, докладов по избранной актуальной теме. Многолетний опыт и высокий уровень квалификации педагогических работников позволяет творчески решать поставленные

задачи, формировать у обучающихся профессиональные навыки и умения, применять их в практической деятельности. Регулярное сотрудничество с коллегами городского округа помогают совершенствовать практический материал для преподавания в соответствии с последними достижениями музыкально-педагогической науки, с учетом возрастных особенностей. Работая конструктивно и созидательно, преподаватели используют любую возможность для участия в различных фестивалях и конкурсах. Следовательно, программное и методическое обеспечение учреждения должно являться базой для накопления и хранения информационно - методического материала: банка образовательных программ, системы работы по организации внеклассной деятельности, передового педагогического опыта, материалов по аттестации педагогических кадров, библиотека. Весь материал активно использовать для оказания конкретной помощи педагогам в самообразовании и повышении профессионального мастерства, изучению наиболее эффективных средств в работе педагогов, направленных на развитие творческого потенциала личности ученика и создание условий для развития творческого потенциала педагога.

*Развитие творческого потенциала педагогического коллектива:.*

Факторы и условия, влияющие на развитие творческого потенциала педагогического коллектива:

- актуализация для каждого конкретно взятого педагога приоритетных проблем учреждения;
- степень интегрированности, вовлеченности педагога в коллективную инновационную деятельность;
- способности и стремление педагога к самообразованию, саморазвитию, самосовершенствованию.
- степень вовлеченности педагога в методическую деятельность;
- уровень профессиональной деятельности педагога;
- рефлексия собственной творческой деятельности и самооценка ее результатов;
- стимулирование саморазвития педагогов в организации работы открытых занятий, мастер – классов, педагогических чтений.

Критерии профессионализма педагогических работников:

- личностные;
- профессионально – нормативные;

- результативно – творческие;
- профессиональной компетентности;
- социальной активности и конкурентоспособности.

Методическая работа педагогического коллектива будет направлена на основные направления по повышению профессионального уровня педагогических работников. Для этого будут разработаны темы для педагогических чтений, которые наиболее актуальны на данный момент в МБУ ДО «Лицей Искусств»:

- «Дидактические основы повышения качества образовательной деятельности в МБУ ДО «Лицей Искусств» и их практическое использование в педагогической деятельности»;
- «Воспитательная работа – необходимая составляющая образовательной деятельности в МБУ ДО «Лицей Искусств»;
- «Качество образовательного процесса: образовательные, педагогические, здоровьесберегающие технологии в профессиональном арсенале педагога»;
- «Методическая работа МБУ ДО «Лицей Искусств»;
- «Инновационная деятельность МБУ ДО «Лицей Искусств», как основа развития и обучения в школе».

Разработка различных памяток, форм отчетности в помощь педагогам.

## **2.8. Инновации как ресурс развития МБУ ДО «Лицей Искусств»**

В разные времена теория и практика образования взаимодействовали по-разному. Особенность современного этапа – желание приобщить педагогов к инновационной и исследовательской деятельности, научить самостоятельно решать текущие школьные проблемы.

Одной из тактических задач реализации стратегической цели развития нашего учреждения является обеспечение непрерывного роста качества образовательного процесса на основе создания условий для изменения качественных характеристик образовательной деятельности:

- повышение уровня профессиональной компетентности педагогов в сфере предметной деятельности и в области общепрофессиональных знаний;
- овладение педагогами современными образовательными технологиями;

- разработка и отбор наиболее эффективных образовательных технологий, учитывающих психофизиологические особенности детей различного возраста, специфику видов учебной и творческой деятельности;
- внедрение программно-методической продукции нового поколения.

Известно, что так называемые «взрывы» в идеологии обучения и воспитания детей происходили на переломных этапах развития общества. Особенностью современного этапа является не только понимание тех или иных идей, но и конструирование на их основе целостных моделей воспитания и образования, отражающих единую систему как общественных, так и собственно педагогических взглядов и убеждений (Т. Маклаглин).

Педагогический коллектив нашего учреждения понимает дополнительное образование не как механическое дополнение к основному, а как развивающую среду, предоставляющую ребёнку возможность обретения новых знаний, нового личностного опыта в разнообразных формах общения и взаимодействия с другими людьми, новых ролей и событий, стимулирующих развитие мотивации личности к познанию и творчеству. Реализация дополнительных программ и услуг в области художественно-эстетического образования помогает школьникам понять логику историко-культурного развития человечества через знакомство с величайшими достижениями культуры и искусства, расширяет кругозор обучающихся и учит их самостоятельно разбираться в различных явлениях культурной жизни, оказывает благотворное влияние на воспитание художественного вкуса и художественной культуры обучающихся.

В своей практической деятельности педагог выступает в роли преподавателя той или иной учебной дисциплины, выполняет функции руководителя группы, пропагандирует научно-педагогические знания, участвует в методической работе и концертно-выставочной деятельности учреждения.

Задача МБУ ДО «Лицей Искусств» заключается в необходимости создания условий для реализации потенциальных возможностей каждого ученика, независимо от его способностей и возможностей: любой из них имеет право на улыбку, на радость, на счастье.

Направленность педагогического коллектива учреждения на развитие своих профессиональных способностей, на повышение качества образовательной



деятельности и её результатов – необходимое условие инновационной деятельности. Показателем эффективности будут горящие глаза обучающихся, их желание действовать, вера в собственные возможности и удовлетворение процессом общения с педагогом.

Достичь мастерства и стать профессионалом своего дела человек может, только изменяясь, осваивая всё новые способы деятельности, решая всё более сложные задачи. А это невозможно без критического отношения к себе, к тому, что и как достигнуто, без поиска путей и средств развития своей практики. Творческое отношение к своему делу очень важно, без этого педагог просто «урокодатель».

Реальное место для инноваций есть практически в любой сфере деятельности: *управленческой, организационной, духовно-нравственной, воспитательной, дидактической, методической, технологической.*

Применительно к учреждению дополнительного образования необходимо отметить, что главным показателем инновационных изменений стал урок, отражающий всю систему обучения и воспитания, включая её философские, педагогические и дидактические основания:

- внедрение новых типов, методологических и структурных элементов, форм подготовки и проведения урока;
- смена целевой установки «дать образование» на установку «образование как самореализация»;
- переход от образования для всех к реализации индивидуальной образовательной траектории каждого ученика (для этого применяется ряд педагогических новшеств: индивидуальные образовательные программы, индивидуализированная система диагностики и оценки образовательных результатов);
- смена принципа репродуктивного усвоения материала на принцип продуктивности, предполагающего создание образовательного продукта.

Инновационная деятельность в учреждении дополнительного образования успешна, если

- её цели и задачи органично вытекают из реально существующих в практике противоречий и направлены на их разрешение;
- она имеет нормативно-правовое и материально-техническое обеспечение;

- педагоги имеют достаточно высокую инновационную готовность.

### **3. Стратегия реализации Программы развития**

#### ***Целевая программа «Совершенствование образовательной системы»***

Цели:

- Оптимизация образовательной системы учреждения дополнительного образования.
- Повышение качества образования и эффективности педагогического процесса учреждения.
- Превращение учреждения дополнительного образования в открытую, саморазвивающуюся систему.

Задачи:

- Приведение системы управления МБУ ДО «Лицей Искусств» в соответствие с целями и основными направлениями ее развития, а также современными требованиями к управлению школой.
- Внедрение в образовательную деятельность современных информационных технологий.
- Повышение уровня комфортности всех субъектов образовательной деятельности.

#### ***Подпрограмма***

##### ***«Оптимизация системы управления МБУ ДО «Лицей Искусств»»***

Цель:

- Создание организационно-педагогических условий для самореализации субъектов образовательной деятельности.

Задачи:

- Обновление функций управления МБУ ДО «Лицей Искусств» на основе принципов педагогического менеджмента.
- Создание условий для обеспечения высокого качества образования, сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Координация усилий субъектов образовательной деятельности на достижение единых согласованных педагогических целей.
- Повышение уровня профессиональной компетентности педагогических и управленческих кадров.
- Определение приоритетных направлений развития МБУ ДО «Лицей Искусств».

## Мероприятия

	Сроки	Ответственный
Совершенствование аналитической деятельности в МБУ ДО «Лицей Искусств», выявление ключевых проблем.	2020-2023 г.г.	Директор
Обеспечение дальнейшей профессиональной подготовки управленческого звена МБУ ДО «Лицей Искусств», и кадрового резерва.	По плану КПК	Директор
Оптимизация деятельности МБУ ДО «Лицей Искусств», в плане введения предпрофессиональных и общеразвивающих программ	2020-2023 г.г.	Директор
Определение приоритетных направлений развития МБУ ДО «Лицей Искусств», как основы управления инновационной деятельностью	Ежегодно	Директор
Совершенствование базы данных системы управления МБУ ДО «Лицей Искусств»	Ежегодно	Директор, секретарь руководителя
Совершенствование системы экономического стимулирования работников	Ежегодно	Директор, Комиссия по распределению стимулирования
Регулярное изучение мнения родителей и обучающихся о МБУ ДО «Лицей Искусств», определение социального заказа	Ежегодно	Педагогический коллектив
Поддержка инновационной деятельности	Ежегодно	Директор
Организация социального прогнозирования деятельности МБУ ДО «Лицей Искусств»	Ежегодно	Директор, педагогический коллектив
Активизация деятельности органов общественного самоуправления	Ежегодно	Директор, Совет МБУ ДО «Лицей Искусств»
Совершенствование системы контроля	Ежегодно	Директор

### Ожидаемые результаты

1. Повышение эффективности деятельности МБУ ДО «Лицей Искусств».
2. Расширение участия субъектов образовательной деятельности в управлении МБУ ДО «Лицей Искусств».
3. Повышение профессиональной компетентности педагогических кадров.
4. Повышение социальной защищенности педагогических работников.

### *Подпрограмма*

#### *«Информационное обеспечение»*

#### *Цели:*

- Разработка и внедрение механизмов информационного обеспечения процессов функционирования и развития МБУ ДО «Лицей Искусств».
- Повышение информационной культуры педагогических работников и обучающихся учреждения.

*Задачи:*

Создание условий, обеспечивающих целенаправленную подготовку педагогических работников и обучающихся в области получения, переработки и использования информации.

- Использование информационных систем для повышения эффективности управленческих решений.
- Широкое внедрение современных информационных технологий в учебно - воспитательном процессе учреждения.
- Разработка системы информирования населения о школе, ее достижениях и преимуществах.

п/п	мероприятия	срок	ответственный
1.	Разработка концепции информационного обеспечения образовательной деятельности	2020-2023 г.г.	Директор
2.	Ведение делопроизводства учреждения с применением новейших технологий, программ	постоянно	Секретарь руководителя
3.	Информирование населения о деятельности учреждения через средства массовой информации	постоянно	Ответственный за сайт
4.	Ведение школьного сайта	постоянно	Ответственный за сайт

*Ожидаемые результаты*

- Создание эффективной системы информационного обеспечения образовательной деятельности.
- Подготовка обучающихся и педагогический коллектив к жизни и деятельности в условиях информационного общества.
- Повышение уровня научно-методического обеспечения профессиональной деятельности преподавателей.
- Расширение информированности участников образовательной деятельности с целью наиболее полной реализации прав граждан на образование.

***Подпрограмма  
«Одаренные дети»***

*Цель:*

- создать условия для выявления, поддержки и развития одаренных детей, их самореализации, профессионального самоопределения в соответствии со способностями.

*Задачи:*

- создание системы работы с одаренными детьми;
- развитие спектра образовательных услуг, удовлетворяющих потребности и интересы детей;
- методическое и информационное сопровождение процесса развития одаренных детей;

*Ожидаемые результаты*

- Обеспечение общеобразовательной подготовки высокого уровня, обуславливающей развитие целостного миропонимания и высокого уровня компетентности в различных областях знания в соответствии с индивидуальными потребностями и склонностями обучающихся.
- Увеличение числа одаренных детей.
- Совершенствование системы работы с одаренными и способными детьми, создание условий для ее устойчивого существования.
- Повышение качественных показателей обученности школьников в образовательном учреждении в целом.
- Поэтапное формирование исследовательской культуры обучающихся.
- Стимуляция познавательного интереса обучающихся.
- Формирование умений самостоятельной работы.

№ п/п	Направления деятельности (мероприятия)	Сроки	Ответственные
1.	Создание проблемной группы по реализации программы	2020	Директор
2.	Систематический обзор новых Интернет-ресурсов, необходимых для самообразования педагогов по проблеме «Одаренные дети»	постоянно	Заместитель директора
3.	Знакомство с имеющимся практическим опытом работы по проблеме	2020	Директор Члены проблемной группы
4.	Создание постоянно – действующей системы переподготовки педагогических кадров для работы с одаренными детьми: направление на курсы, семинары и т.д. проведение семинаров, педсоветов, круглых столов и т.д.	ежегодно	Директор
5.	Организация и проведение конкурсов, фестивалей и т.д.	ежегодно	Педагогический коллектив
6.	Диагностика уровня одарённости обучающихся	ежегодно	Педагогический коллектив
7.	Создание и пополнение накопительной папки достижений обучающихся “Портфолио”	постоянно	Педагогический коллектив

8.	Создание и пополнение банка данных одаренных детей учреждения	ежегодно	Заместитель директора
9.	Проведение семинаров-практикумов с педагогами по вопросам выявления одаренных детей	2020-2023	Директор Педагогический коллектив
10.	Разработка нормативно – правовых документов	2020-2023	Директор Педагогический совет
11.	Участие обучающихся в конкурсах различного уровня	ежегодно	Педагогический коллектив
12.	Организация взаимодействия с ДШИ Тверской области	постоянно	Заместитель директора
13.	Организация психолого-педагогического просвещения родителей способных и одарённых обучающихся	ежегодно	Директор Педагогический коллектив
14.	Мониторинг реализации программы	ежегодно	Директор
15.	Анализ работы в рамках реализации программы	2023	Директор

***Подпрограмма  
«Профессионализм»***

*Цель:*

- Формирование и развитие высокопрофессионального коллектива преподавателей и концертмейстеров - единомышленников, способного к творческой профессиональной деятельности, направленной на развитие образовательной системы МБУ ДО «Лицей Искусств», сохранение и приумножение ее традиций.

*Задачи:*

- Установление личносно-значимой системы развития творческого потенциала МБУ ДО «Лицей Искусств» в целом и каждого из субъектов педагогического процесса.
- Формирование методологической культуры преподавателей.
- Обеспечение непрерывного, профессионального роста преподавателей через систему повышения квалификации и профессиональной переподготовки.
- Включение преподавателей в исследовательскую и научно-методическую деятельность по развитию образовательной системы МБУ ДО «Лицей Искусств».
- Социальная защита педагогического коллектива, закрепление и повышение их социально - профессионального статуса.

**Требования к педагогическому работнику**

*Педагогический работник должен быть:*

- творческим;

- профессионально грамотным;
- способным к экспериментальной, научной и творческой деятельности;
- интеллигентным, нравственным и эрудированным;
- владеть современными образовательными технологиями;
- умелым организатором учебно–воспитательного процесса;
- владеть компетентностным подходом к обучению, умеющим развивать художественные способности обучающихся

*Педагогическому работнику характерны:*

- желание работать нестандартно;
- поисковая активность;
- знание психологии одаренных детей;
- готовность педагога к сотрудничеству в работе с одаренными детьми;
- признание системы работы с одарёнными обучающимися является одним из приоритетных направлений в работе;
- стремление к интеллектуальному совершенствованию
- создание на уроке и во внеурочной деятельности доверительных межличностных отношений;
- признание прав обучающегося на ошибку;
- обсуждение с обучающимися целей и задач совместной деятельности.

### ***Модель профессионализма педагогического работника***

Основные показатели профессиональной компетентности педагогического работника:

- специально – профессиональные знания, их соответствие объему, структуре, характеру, требованиям профессиональности на современном уровне развития науки, техники, культуры. Конкретное создание знаний будет зависеть от специальности, уровень их и объем от категории: чем выше уровень профессионализма, тем выше компетентность педагогического работника, и наоборот, чем выше уровень компетентности, тем более эффективную деятельность он может осуществлять в своей профессиональной области.
- психолого-педагогические знания – это сведения из педагогики и психологии о сущности труда педагогического работника, об особенностях подготовительной

деятельности и общения личности педагогического работника, о психологическом развитии обучающихся, их возрастных особенностях и др.

- психолого-педагогические умения – способность психологически грамотно осуществлять взаимодействие на обучающихся с целью достижения определенного педагогического результата, реализации знаний.

№п\п	мероприятия	сроки	ответственный
1.	Повышение квалификации педагогических работников	ежегодно	Заместитель директора
2.	Проведение ежегодного педсовета «Образовательная система учреждения»	ежегодно	Директор, педагогические работники
3.	Подготовка преподавателей к реализации основных направлений модернизации образования	2020-2023	Заместитель директора
4.	Совершенствование системы стимулирования инновационной деятельности педагогического коллектива	ежегодно	Директор
5.	Участие в педагогических достижений различных уровней	постоянно	Педагогические работники
6.	Совершенствование системы работы с портфолио преподавателей	постоянно	Педагогические работники
7.	Подготовка публикаций преподавателей в профессиональных изданиях, в средствах массовой информации	постоянно	Заместитель директора
8.	Проведение обучения педагогических работников основам компьютерной грамотности	постоянно	Педагогические работники
9.	Проведение мастер – классов, открытых мероприятий педагогическими работниками	постоянно	Педагогические работники

#### *Ожидаемые результаты*

- Рост общекультурной и профессиональной компетентности педагогических работников.
- Создание гибкой адаптивной системы повышения профессионального мастерства в процессе педагогической деятельности.
- Повышение качества преподавания.
- Рост социально-профессионального статуса педагогических работников учреждения.



**Подпрограмма**  
**"Развитие инфраструктуры"**

*Цель:*

- Создание материальной базы оптимального функционирования МБУ ДО «Лицей Искусств».

*Задачи:*

- Достижение достаточной нормативной полноты ресурсного обеспечения учебно-воспитательного процесса.

-Формирование системы финансирования деятельности МБУ ДО «Лицей Искусств» на основе сочетания бюджетного и внебюджетного финансирования.

-Создание комфортных условий образовательной деятельности для всех субъектов педагогического процесса.

-Обеспечение доступности и качества дополнительного образования в учреждении для всех групп и слоёв детского и взрослого населения, реализации индивидуального образовательного маршрута, а также углублённого изучения отдельных предметов.

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственный
1.	Пополнение библиотечного фонда, мультимедиа-теки современными учебно – методическими комплексами, информационными цифровыми ресурсами	ежегодно	директор
2.	Оснащение рабочего места педагога интерактивными средствами обучения	2020-2023	директор
3.	Усовершенствование материально -технической базы учебных кабинетов	2020-2023	Директор
4.	Оснащение кабинетов школы современными учебно –дидактическими материалами, электронными образовательными ресурсами, компьютерной техникой	2020-2023	Директор

*Ожидаемые результаты:*

1. Обновление библиотечного фонда.
2. Обновление учебной базы и наглядных пособий в учебных кабинетах.
3. Обновление музыкального инструментария.
4. Содержание всех помещений в соответствии с требованиями СанПиНа.

**Ожидаемые результаты реализации Программы**

Формирование единой образовательной среды МБУ ДО «Лицей Искусств»,

характеризующейся единым ценностно-целевым полем всех субъектов образовательной деятельности.

Создание привлекательного в глазах всех субъектов образовательной деятельности имиджа МБУ ДО «Лицей Искусств», подтвержденного результатами социологических опросов:

- Рост образовательных и творческих достижений всех субъектов образовательной деятельности (участие в конкурсах, фестивалях, концертах и т.д.).
- Укрепление материально-технической базы.
- Повышение качества образования.
- Повышение статуса образовательного учреждения.
- Активное включение родителей в образовательную деятельность.
- Удовлетворенность всех участников образовательной деятельности уровнем и качеством образовательных услуг.

### **Развитие Программы МБУ ДО «Лицей Искусств» по годам:**

**2020 – 2021 учебный год**

1. Изучение и внедрение обновленных учебных планов, программ по ФГТ.

Содержание деятельности педагогического коллектива:

1. Внедрение новых программ.

2. Корректировка содержания обучения.

3. Совершенствование методической работы.

4. Обмен опытом педагогической работы: семинары, конференции, круглые столы, ярмарки педагогических идей.

5. Проведение аттестации педагогических работников с целью присуждения им квалификационной категории.

Работа с родителями:

- 1.Привлечение родителей для решения учебно-воспитательных задач.
- 2.Проведение родительских собраний.
- 3.Анкетирование родителей обучающихся для исследования проблем организации обучения.
- 4.Систематические творческие отчеты обучающихся и преподавателей перед родителями.
- 5..Пропаганда здорового образа жизни.

Работа с обучающимися:

- 1.Создание творческих детских коллективов.
- 2.Систематическое выявление одаренных детей.
- 3.Создание условий творческого развития для всех обучающихся.
4. Пропаганда и обучение воспитанников навыкам здорового образа жизни.
5. Создание условий для профилактики заболеваний и оздоровление воспитанников

Комплекс организационных мероприятий:

- 1.Проведение тематических педсоветов с целью проведения анализа выполнения этапов Программы развития.
- 2.Оснащение учебных кабинетов необходимыми техническими и учебными средствами обучения для реализации программных требований.
- 3.Дальнейшее совершенствование исполнительского мастерства творческих коллективов преподавателей учреждения.

Контроль за ходом выполнения Программы:

- 1.Создание целостной системы внутришкольного контроля.

## 2.Подведение итогов работы.

### Анализ и регулирование выполнения Программы:

1.Анализ итогов работы и оценка деятельности педагогического коллектива, коллектива обучающихся и родителей.

2.Выявление основных проблем на перспективу и планирование путей их решения.

### **2021-2022 учебный год**

1.Создание авторских программ, методических пособий, разработок и т.д.

2.Сотрудничество с другими ДШИ, работающими по разным направлениям художественно-эстетического образования.

3.Организация и проведение конкурсов, олимпиад, фестивалей для развития творческого потенциала обучающихся.

4.Работа по подготовке к участию обучающихся и творческих коллективов учреждения к конкурсам разных уровней (городских, региональных, всероссийских и международных).

### **2022 – 2023 учебный год**

- контроль и рефлексивная оценка результатов педагогической и методической деятельности, ее коррекция

- подведение результатов учебной работы по различным показателям (абсолютная и качественная успеваемость, количество поступающих в ВУЗы, профильные образовательные учреждения)

- результативность участия обучающихся в конкурсах, олимпиадах, фестивалях разного уровня

- определение эффективности использования инновационной педагогической деятельности в условиях модернизации образования

#### **4. Контрольно – диагностическое обеспечение реализации**

-Контроль – ответственная управленческая функция детской музыкальной школы. Функции контроля сложны и многогранны и требуют от руководителя специальных знаний. Разрабатывая систему, внутришкольного контроля руководитель должен знать, что она дает. Грамотная система контроля дисциплинирует и педагогический коллектив, и обучающихся, и администрацию, позволяет вовремя обнаружить и закрепить педагогические успехи, предупредить и устранить недостатки. Помимо этого внутришкольный контроль является обширным источником информации, необходимой руководителю для эффективного осуществления управленческих функций.

Контрольно-диагностическое обеспечение реализации программы осуществляется по следующим блокам:

##### **1. Контроль аналитической деятельности:**

- наличие всех видов анализа;
- анализ всех направлений деятельности педагогического коллектива;
- наличие выводов, целей и задач на предстоящий цикл деятельности.

##### **2. Контроль деятельности по планированию образовательного процесса осуществляется по следующим параметрам:**

- наличие всех видов планов, утвержденных руководителем образовательного подразделения;
- отражение в мероприятиях целей и задач деятельности;
- отлаживание внутришкольного контроля;
- нормативно – правовое обеспечение.

##### **3. Контроль педагогической деятельности:**

педагогическая деятельность осуществляется по следующим направлениям:

- отчеты внеклассной, концертной деятельности;
- результаты контрольных точек;
- сводные ведомости, отражающие успеваемость обучающихся;
- результаты конкурсов;
- индивидуальные планы обучающихся, календарно – тематические планы.
- сохранность контингента;

- контроль за выполнением учебного плана;
- качество преподавания.

#### **4. Контроль методической работы:**

- наличие образовательных программ, утвержденных на педагогических советах;
- наличие банка методического материала;
- оформление методических папок преподавателей в соответствии с требованиями;
- соответствие организационно-методических форм повышения профессионального мастерства потребностям конкретных педагогов;
- результаты деятельности по повышению профессионального мастерства педагогов.

### **Заключение**

Миссия учреждения заключается в духовно-нравственном развитии подрастающего поколения средствами художественно - эстетического творчества, создании образовательной среды, способствующей максимальной самореализации каждого ученика, вне зависимости от его психофизиологических особенностей и учебных возможностей, степени одаренности.

Именно художественно-эстетическое воспитание так необходимо всем ступеням системы нашего образования, так как способно духовно развивать личность, воздействовать на ее эмоциональную сферу. Именно эмоциональному началу принадлежит основное значение в развитии творческих способностей, формировании свойств и качеств личности, становлении внутреннего мира.

Детям, посещающим учреждения дополнительного образования, не грозит безделье, скука, духовное обнищание, ведущие к заполнению вакуума негативными действиями и привычками. Маленькие музыканты, завоевавшие аплодисменты и получившие признание публики, навсегда пронесут в своём сердце любовь к прекрасному.

Осуществляя процесс эстетического воспитания, МБУ ДО «Лицей Искусств» с одной стороны способствует формированию культурной среды, необходимой для развития человеческой личности, с другой – выявляет наиболее одарённых учеников и готовит их к продолжению профессионального образования, по существу являясь первой ступенью профессионального образования.

Современное дополнительное образование в МБУ ДО «Лицей Искусств», нацеленное на воспитательную составляющую единого процесса обучения и развития, поможет обеспечить гармонию человека с самим собой, через определение им гармонии с другими людьми, обществом, природой, человеческой деятельностью. И как результат – это формирование устойчивых и позитивных отношений ко всему окружающему миру: к людям, к природе, к себе.